Conférence« l'Ebru,l art du papier ottoman » au Vésinet le 12 février 2012

jeudi 19 janvier 2012, par Açikçay

Conférence de Nicole POLGE sur « l' Ebru »,
dans le cadre des « cafés culturels » de la ville du Vésinet, au foyer du théâtre .

dimanche 12 février à 17h
« L'Ebru, l'art du papier Ottoman »
par Nicole Polge
tarif : 5 € (donnant droit à une consommation)
Les cafés culturels sont organisés par le service culturel
de la mairie du Vésinet

EBRU , l' art du « papier marbré »

Connu en France , sous le nom de « Papier marbré » , l' EBRU , dont le nom vient du mot persan« EBRI » « nuages » a connu un long parcours historique et géographique .
Depuis le Japon du XIIe siècle où il est « suminagashi », encres flottantes , il emprunte la « Route de la Soie » et chemine par Samarkande , où il s' illustre dans l' art du Livre , la Perse Sassanide , avant de parvenir au XVe siècle dans l' empire Ottoman .
Support des décrets Impériaux , décorant le Coran , pratiqué , à la cour du Sultan par les Derviches ,il est une des composantes des Arts de l'Islam : sa technique , soumise à de nombreux paramètres , le fait considérer comme émanant du Divin.
Il est toujours pratiqué de façon traditionnelle par les puristes, mais évolue cependant avec la représentation de certains motifs floraux , dont la tulipe , « lale » , en Turc , anagramme de Allah .
Nous suivrons donc sa progression , à travers siècles et contrées , en présenterons la technique et essaierons d' en analyser la symbolique .

Théâtre du Vésinet – Alain Jonemann / Cinéma Jean Marais
59, boulevard Carnot, 78 115 Le Vésinet
tél : 01 30 15 66 00 • fax : 01 39 76 16 51 • theatre.vesinet@wanadoo.fr

Accès :
A86 : Direction Saint-Germain-en-Laye / Versailles – Sortie 35 Chatou
RER A : Station Le Vésinet Centre – 5 min à pied, en face de la Mairie
Pour faciliter votre venue, des places de stationnement sont à votre disposition place de l'église (à 150m du théâtre), à partir de 19h.

Pour un aperçu du travail de Nicole Polge c est ici>>>>
http://www.ataturquie.asso.fr/galerie_01_polge.htm